

CARLO COMPARE

Il fréquente le cours universitaire en Sciences de la Communication à l'Università Statale de Milan. Il étudie également mise en scène avec **Cesare Lievi, Valentina Garavaglia, Paolo Bosisio, Valeria Talenti et Renata Ciaravino**. En 2005, il fonde et dirige la **Compagnia PRAE**. En 2006, il fait partie de la **Compagnia Teatrale FavolaFolle**, dont il devient tout de suite le directeur artistique. Depuis 2006 il travaille avec la **Compagnia Teatrale Dionisi** dans toutes ses productions. Il est directeur artistique du festival de théâtre "**FollinFestival**" à Gaggiano (Milan) et du Théâtre de la Mairie de Gaggiano depuis 2012. En 2011 et en 2012, il organise avec la Compagnia Teatrale Dionisi le "**Mixité Festival**" à Sesto San Giovanni (Milan). En 2012 commence une collaboration artistique avec la Compagnie Isis (FR) et avec la Compagnia O'Cipher (IT), à travers la mise en scène du spectacle "Rela(c)tion". En plus de son activité de metteur en scène et formateur, il travaille en tant que light designer, web designer et videomaker pour "**DionisiTV**". Au niveau international, il participe aux manifestations les plus importantes du milieu européen: le "**Fringe Festival**" de Edinbourg (Ecosse), le "**Festival Art Thérapie**" deBanska Bistrica (Rep. Slovaque), "**City of woman**" de Ljubiana (Slovénie).

Données Personnels



- Né le: 3 Mai 1984
- Né à: Milan, Italie
- Adresse: Via Pitagora 9/11, 20083 - Gaggiano Milan, Italie
- Téléphone: +39 347 86 24 526
- E-mail: carlocompare@libero.it
- Cod.Fisc.: CMPCRL84E03F205Z

Cours

- **Mise en scène** avec Cesare Lievi
- **Organisation et économie du spectacle** avec Alberto Bentoglio
- **Histoire du théâtre et du spectacle** avec Paolo Bosisio
- **Dramaturgie** avec Roberto Alonge
- **Ecriture dramaturgique** à l'Università Statale de Milan

Stages

- **2006 Stage de cirque** avec Alessandro Serena
- **2006 Stage "Le Masque Neutre"** avec Rosa Masciopinto
- **2007 Stage de Arts de la Scène** avec Valentina Garavaglia
- **2007 Stage de création de mise en scène** sur "La tempête" de William Shakespeare
- **2008 Stage de comédie de l'art** avec Rosa Masciopinto
- **2008 Stage de théâtre physique et acrobatique** avec Nicole Kehrberger
- **2008 Stage "...è la Commedia dell'Arte"** avec Eugenio Allegri

Spectacles

- **2012 Novembre:** Metteur en scène de “POP – l’amour désespéré de Juliette et Roméo”. *Compagnia Teatrale FavolaFolle*
- **2012 Septembre:** Metteur en scène de “Rela(c)tion”, spectacle de danse contemporaine et hip hop, produit par la C.ie Isis (France) et la C.ie O’Cipher (Italie)
- **2012 Mars:** Metteur en scène de “Serate Bastarde 2”, de Renata Ciaravino, Carlo Compare, Elvio Longato et Carmen Pellegrinelli. *Compagnia Teatrale Dionisi*
- **2011 Mars:** Metteur en scène de “Ho visto un re!”. *Compagnia Teatrale FavolaFolle*
- **2010 Décembre:** Aide à la mise en scène de “Valori” de Renata Ciaravino et Carmen Pellegrinelli. *Compagnia Teatrale Dionisi*
- **2010 Septembre:** Aide à la mise en scène de “Potevo Essere Io” de Renata Ciaravino. *Compagnia Teatrale Dionisi*
- **2010 Janvier:** Aide à la mise en scène de “Bast-hard show”. *Compagnia Teatrale Dionisi*
- **2009 Novembre:** Metteur en scène de “Viaggio nel mondo della Fantasia”, spectacle pour enfants. *Compagnia Teatrale FavolaFolle*
- **2009 Août:** Participation au FRINGE International Festival of Edinburgh (UK) avec une production de la Compagnia Teatrale Dionisi, pour le Projet Espresso-Teatro Italiano.
- **2009 Juin:** Aide à la mise en scène de “Serate Bastarde”. *Compagnia Teatrale Dionisi*
- **2009 Juin:** Metteur en scène de “Telefiaba” de Roberta Sandias, spectacle pour enfants. *Compagnia Teatrale FavolaFolle*
- **2009 Mai:** Metteur en scène de “FavolaFolle Show!”, cabaret. *Compagnia Teatrale FavolaFolle*
- **2009 Février:** Metteur en scène de “La Piccola Bottega degli Orrori” de Howard Ashman et Alan Menken. *Compagnia Teatrale FavolaFolle*
- **2008 Avril-Juillet:** Aide à la mise en scène de “Commedia All’improvviso”. *Compagnia Teatrale Dionisi*. Projet vainqueur du prix Nuove Sensibilità 2007
- **2007 Octobre-Novembre:** Aide à la mise en scène de “Polis”, spectacle de musique et poésie. *Compagnia Teatrale Dionisi*
- **2007 Avril-Mai:** Aide à la mise en scène de “In provincia del mondo” écrit et interprété par Carmen Pellegrinelli. *Compagnia Teatrale Dionisi*
- **2007 Janvier-Mars:** Aide à la mise en scène de “Opera Notte – senza cuore” de Renata Ciaravino. *Compagnia Teatrale Dionisi*
- **2007 Juin-Octobre:** Metteur en scène de “Aggiungi un posto a tavola” de Garinei et Giovannini. *Compagnia Teatrale FavolaFolle*
- **2006 Mai-Juin:** Metteur en scène de “La tempête” de William Shakespeare. *Centro Teatro Attivo, en partenariat avec L’Università Statale de Milan*
- **2006 Janvier-Mai:** Aide à la mise en scène de Valeria Talenti en “Diario anni ‘70” de Emilio Russo. *Teatro dei Filodrammatici*
- **2006 Mars-Mai:** Metteur en scène de “La Locandiera” de Carlo Goldoni. *Compagnie PRAE*
- **2005 Janvier-Avril:** Metteur en scène de “Casa di Bambola” di Henrik Ibsen. *Compagnie PRAE*

Light-Designer

- “POP – l’amour désespéré de Juliette et Roméo”. *Compagnia Teatrale FavolaFolle*
- “Rela(c)tion” *Compagnie Isis/Compagnia O’Cipher*

- *“Serate Bastarde 2” Compagnia Teatrale Dionisi*
- *“Ho visto un re!” Compagnia Teatrale FavolaFolle*
- *“Patate” Compagnia Teatrale Dionisi*
- *“Valori” Compagnia Teatrale Dionisi*
- *“Potevo Essere Io” Compagnia Teatrale Dionisi*
- *“Serate Bastarde” Compagnia Teatrale Dionisi*
- *“Telefiaba” Compagnia Teatrale FavolaFolle*
- *“FavolaFolle Show!” Compagnia Teatrale FavolaFolle*
- *“La Piccola Bottega degli Orrori” Compagnia Teatrale FavolaFolle*
- *“Polis” Compagnia Teatrale Dionisi*
- *“In provincia del mondo” Compagnia Teatrale Dionisi*
- *“Aggiungi un posto a tavola” Compagnia Teatrale FavolaFolle*
- *“La Locandiera” Compagnie PRAE*
- *“Casa di Bambola” Compagnie PRAE*

Web-Designer

Réalise et gère les sites suivantes, en html, javascript et flash:

www.auditoriumdigaggiano.it

www.compagniadionisi.it

www.dionisi.tv

www.compagniadionisi.it/mixite/homemixite.html

www.favolafolle.com

www.favolafolle.com/indexff.html

www.associazioneplay.it

Enseignement

Il organise des cours de théâtre et de improvisation théâtrale pour adolescents et adultes. Il a participé au projet **"Connection"**, organisé par le Teatro Litta de Milan en collaboration avec le Royal National Theatre de Londres. En 2008 et 2009, il donne des cours de théâtre et il dirige la "Play" - Ecole d'Art et Spectacle. Il conduits ainsi des stages de lecture créative et de public speaking.

J'autorise le traitement des mes données personnelles comme de art. 13 D.Lgs.196/2003.

Carlo Compare